

PATVIRTINTA
 Panevėžio moksleivių namų
 direktoriaus 2024 m. balandžio 30 d.
 įsakymu Nr. V-36

PANEVĖŽIO MOKSLEIVIŲ NAMAI
 NEFORMALIOJO VAIKŲ ŠVIETIMO PROGRAMA
 BENDROSIOS NUOSTATOS

INFORMACIJA APIE NEFORMALIOJO VAIKŲ ŠVIETIMO TEIKĖJĄ																
1.	Pavadinimas	Panevėžio moksleivių namai														
2.	Kodas	290427210														
3.	Teisinė forma	Savivaldybės biudžetinė įstaiga														
4.	Adresas	Parko gatvė 79, Panevėžys														
5.	Telefono numeris	(8 ~45) 51 60 01														
6.	El. pašto adresas	pmn.panevezys @gmail.com														
7.	Interneto svetainės adresas	www.pmn.lt														
8.	Programos rengėjai ir jų kvalifikacija	Ona Ivanauskienė, vyr.mokytoja														
INFORMACIJA APIE NVŠ PROGRAMĄ																
Programos pavadinimas, kryptis ir patvirtinimas																
9.	Programos pavadinimas Liaudies šokių grupė „Aušrinė“															
10.	Trumpas programos aprašymas (anotacija). Kam skirta programa, teiginiai, atskleidžiantys programos esmę. Esmė- ugdyti šokio gebėjimus ir įgūdžius, lavinti muzikinę klausą, koordinaciją, orientaciją. Turinys, numatomos veiklos- susipažins su liaudies šokio atsiradimo istorija, mokysis liaudies šokio derinių bei žingsnių, ritmikų, teminės improvizacijos, koordinacijos. Bus sudarytos galimybės kiekvienam įgyti būtiną bendrąją šokio raiškos patirtį ir išprusimą. Naudos vaikams pagrindimas- kiekvienas vaikas turės galimybę tobulėti savo veikloje individualiai ir grupėje. Užimtumas jiems padės mokytis bendrauti ir bendradarbiauti grupėje. Šokdami galės atsiskleisti, išsikrauti fiziškai, taip pat turės galimybę aktyviai dalyvauti kultūriniame gyvenime, dalyvauti miesto bei šalies renginiuose.															
11.	NŠPR programos registracijos kodas 120300749	Programa patvirtinta (data ir kas patvirtino): Programa patvirtinta (data ir kas patvirtino): Panevėžio moksleivių namų direktorius 2024 m. balandžio 30 d. įsak, Nr.V-36														
12.	NVŠ programos kryptis (pažymėkite vieną pagrindinę kryptį) <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td>☐ Muzika</td> <td>☐ Saugus eismas</td> </tr> <tr> <td>☐ Dailė</td> <td>☐ Informacinės technologijos</td> </tr> <tr> <td>* Šokis</td> <td>☐ Technologijos</td> </tr> <tr> <td>☐ Teatras</td> <td>☐ Medijos</td> </tr> <tr> <td>☐ Sportas</td> <td>☐ Etnokultūra</td> </tr> <tr> <td>☐ Techninė kūryba</td> <td>☐ Kalbos</td> </tr> <tr> <td>☐ Turizmas ir kraštotyra</td> <td>☐ Pilietiškumas</td> </tr> </table>		☐ Muzika	☐ Saugus eismas	☐ Dailė	☐ Informacinės technologijos	* Šokis	☐ Technologijos	☐ Teatras	☐ Medijos	☐ Sportas	☐ Etnokultūra	☐ Techninė kūryba	☐ Kalbos	☐ Turizmas ir kraštotyra	☐ Pilietiškumas
☐ Muzika	☐ Saugus eismas															
☐ Dailė	☐ Informacinės technologijos															
* Šokis	☐ Technologijos															
☐ Teatras	☐ Medijos															
☐ Sportas	☐ Etnokultūra															
☐ Techninė kūryba	☐ Kalbos															
☐ Turizmas ir kraštotyra	☐ Pilietiškumas															

	☐ Gamta, ekologija	☐ Kita (įrašyti).....
13.	Programos apimtis ir trukmė (minimali NVŠ programos trukmė 48 akademinės valandos))	
	Mėnesių skaičius: 10 Vidutinis pedagoginių valandų skaičius per mėnesį: 16 Iš viso programos vykdymui skirtos valandos: 148	
14.	Mokinių amžiaus grupė. Mokinių amžius pagal klases, į kurių orientuota NVŠ programa : 1-4 klasės	
15.	NVŠ programos tikslas (Formuluojamas aiškiu teiginiu, apibūdinančiu programos visumą ir pagrindinę ugdomąją kompetenciją) Ugdyti liaudies šokio ir bendrąsias kompetencijas, suteikiančias mokiniams galimybę tapti kūrybiška, aktyvia, estetinei patirčiai atvira, meninius ir kultūrinius poreikius tenkinti gebančia asmenybe.	
16.	NVŠ programos uždaviniai (Formuluojami ne daugiau kaip 3 (trys) konkretūs uždaviniai, nurodantys tikslo įgyvendinimo rezultatą. Uždaviniai išdėstomi taip, kad nuosekliai atspindėtų programą)	
	1. Plėtoti ir vystyti kinestetines galias, leidžiančias šokio raiškos priemonėmis komunikuoti ir patirti meninius bei estetinius išgyvenimus. 2. Plėsti ir įgyti šokio patyrimą, pristatyti šokio veiklos rezultatus bei aktyviai dalyvauti bendruomenės kultūriniame gyvenime. 3. Skatinti domėjimąsi šokiu, norą įgyti naujos šokio patirties, per šokį patenkinti prigimtinių norą judėti.	
17.	Kompetencijos ir jų (įsi) vertinimas. Pažymėkite ne daugiau kaip 3 kompetencijas, kurias patobulins mokiniai	
	Kompetencija	Kompetencijos apibrėžtis
	✖ Pažinimo kompetencija	Motyvacija ir gebėjimas pažinti save ir pasaulį, įgyjami suvokiant (perimant) žmonijos kultūrinę patirtį, tobulinant dalykines žinias bei gebėjimus
	✖ Komunikavimo kompetencija	Asmens gebėjimas kurti, perduoti ir suprasti žinias (faktus, požiuorius ar asmenines nuostatas), etišškai naudotis verbalinėmis ir neverbalinėmis priemonėmis ir technologijomis
	✖ Kūrybiškumo kompetencija	Gebėjimas tyrinėti, generuoti, kurti, vertinti asmeniškai ir kitiems reikšmingas kūrybines idėjas, produktus, problemų sprendimus
	✖ Pilietiškumo kompetencija	Vertybės, nuostatos, suvokimas ir praktinio veikimo gebėjimai, įgalinantys ugdyti pilietinį tapatumą ir stiprinti pilietinę galią, kartu su kitais kūrybiškai ir socialiai atsakingai kurti demokratišką visuomenę, stiprinti Lietuvos valstybingumą tarptautinėje bendrijoje
	✖ Socialinė, emocinė ir sveikos gyvensenos kompetencija	Asmens savimonė ir savitvarda, socialinis sąmoningumas, tarpusavio santykių kūrimo gebėjimai, atsakingas sprendimų priėmimas ir asmens rūpinimasis fizine ir psichine sveikata
	✖ Kultūrinė kompetencija	Asmens kultūrinė savimonė, grįsta žiniomis, aktyvia kultūrine raiška ir kultūriniu sąmoningumu
	☐ Skaitmeninė kompetencija	Asmens informacinis raštingumas, gebėjimas pažinti ir įvaldyti skaitmenines technologijas, atsakingai jomis naudotis, kurti skaitmeninį turinį

	x dalykinė kompetencija	Choreografijos, šokio įgūdžių			
18.	Kokios kompetencijos bus ugdomos, kokiais metodais ir kaip dažnai bus vertinamos/įsivertinamos.				
	Mokinio individualios pažangos vertinimas, kai mokinio pasiekimai pasakomi, aprašomi trumpais komentarais. Pagal sutartus kriterijus mokiniai mokysis vertinti savo ir kitų pasiekimus.				
19.	NVŠ programos turinys (teminis planas), nusakantis nuoseklią programos įgyvendinimo eigą, metodus, būdus ir priemones, padedančias siekti išsikeltą tikslo ir uždavinių, ugdyti kompetencijas.				
	Eil. Nr.	Veiklos apibūdinimas	Ugdomos kompetencijos	Ugdymo, vertinimo (įsivertinimo) metodai	Trukmė (pedagoginėmis val.)
	1.	Liaudies šokiai, supažindinimas su šiais šokiais.	Pažinimo Pilietiškumo	Iš pavyzdžių atpažįsta ir įvardija tradicinius lietuvių ir kitų tautų šokamuosius žaidimus, ratelius ar šokius. Įvardija stebėto šokio atlikimo aplinkybes ir jų įtaką aptariamam šokiui.	5
2.	Šokio ritmika.	Pažinimo Socialinė, emocinė ir sveikos gyvensenos	Šoka pavieniui, poroje ir grupėje, kontroliuodamas judesių tėkmę, orientuodamasis šokio erdvėje, prisiderindamas prie šokio ritmo ir tempo, perteikdamas judesio dydį, formą ir šokio nuotaiką	15	

	3.	Šokio technika.	Pažinimo Socialinė, emocinė ir sveikos gyvensenos	Šoka pavieniui, poroje ir grupėje, kontroliuodamas judesių tėkmę, orientuodamasi s šokio erdvėje, prisiderindama s prie šokio ritmo ir tempo, perteikdamas judesio dydį, formą ir šokio nuotaiką	15
	4.	Stovėseną ir laikyseną.	Pažinimo Socialinė, emocinė ir sveikos gyvensenos	Šoka pavieniui, poroje ir grupėje, kontroliuodamas judesių tėkmę, orientuodamasi s šokio erdvėje, prisiderindama s prie šokio ritmo ir tempo, perteikdamas judesio dydį, formą ir šokio nuotaiką	10
	5.	Bėgamieji žingsniai: paprastas, aukštas, stangrus.	Pažinimo Socialinė, emocinė ir sveikos gyvensenos	Šoka pavieniui, poroje ir grupėje, kontroliuodamas judesių tėkmę, orientuodamasi s šokio erdvėje, prisiderindama s prie šokio ritmo ir tempo, perteikdamas judesio dydį, formą ir šokio	10

				nuotaiką	
6.	Liaudies šokių įgūdžių lavinimas.	Pažinimo Kūrybiškumo Komunikavimo Kultūrinė	Nusako stebėto, savo atlikto ar sukurto šokio tempą, panaudotus šokio erdvės lygius ir kryptis, įvardija atliktus šokio judesius. Paaiškina savo sukurto ir kaip suprato stebėto ar atlikto šokio temą ir nuotaiką. Vartodamas elementarias šokio sąvokas išsako įspūdžius, kilusius stebint, atliekant ar kuriant šokio kūrinį.	20	
7.	Atskirų liaudies šokių mokymas.	Pažinimo Kūrybiškumo Komunikavimo Kultūrinė	Nusako stebėto, savo atlikto ar sukurto šokio tempą, panaudotus šokio erdvės lygius ir kryptis, įvardija atliktus šokio judesius. Paaiškina savo sukurto ir kaip suprato stebėto ar atlikto šokio temą ir nuotaiką. Vartodamas elementarias	20	

				šokio sąvokas išsako išpūdžius, kilusius stebint, atliekant ar kuriant šokio kūrinį.	
	8.	Šokio praktikavimas, interpretavimas, įsivertinimas.	Pažinimo Kultūrinė Komunikavimo Kūrybiškumo	Pavieniui ir poroje kuria susietas natūralių šokio judesių sekas, atsižvelgdamas į šokio nuotaiką ir temą, naudodamas įvairių judesių tempą, dydį, formą ir erdvės lygius.	15
	9.	Ritminė mankšta.	Pažinimo Socialinė, emocinė ir sveikos gyvensenos	Šoka pavieniui, poroje ir grupėje, kontroliuodamas judesių tėkmę, orientuodamasi s šokio erdvėje, prisiderindama s prie šokio ritmo ir tempo, perteikdamas judesio dydį, formą ir šokio nuotaiką	8
	10.	Ritminiai judesiai.	Pažinimo Socialinė, emocinė ir sveikos gyvensenos	Šoka pavieniui, poroje ir grupėje, kontroliuodamas judesių tėkmę, orientuodamasi s šokio erdvėje,	10

				prisiderindama s prie šokio ritmo ir tempo, perteikdamas judesio dydį, formą ir šokio nuotaiką	
	11.	Žaidimų ir ratelių kartojimas.	Kūrybiškumo Kultūrinė Pažinimo Pilietiškumo	Pavieniui ir poroje kuria susietas natūralių šokio judesių sekas, atsižvelgdamas į šokio nuotaiką ir temą, naudodamas įvairių judesių tempą, dydį, formą ir erdvės lygius. Atsižvelgdam as į situaciją panaudoja šokį kaip emocijų paleidimo, atsipalaidavim o ir pasilinksminim o būdą.	5
	12.	Šokių pynė „Pyniau pynę“	Kūrybiškumo Kultūrinė Pažinimo Pilietiškumo	Pasirenka šokio veiklą ir laikydamasis sceninio elgesio ir žiūrovo taisyklių ją įgyvendina kartu su kitais renginyje.	15
				Iš viso val.:	148
20.	Programos pritaikymas įvairių ugdymosi poreikių turintiems mokiniams. (Nurodoma, kaip programa bus pritaikyta specialiųjų ugdymosi poreikių turintiems mokiniams, pateikiama visa su tuo susijusi informacija: mokytojų kvalifikacija, specializuota įranga, priemonės, taikomi ugdymo metodai ir pan.) Programa gali būti pritaikyta įvairiapusių raidos sutrikimų mokiniams, taip pat turintiems sutrikusį , pablogėjusį regėjimą. Tokiems specialiųjų poreikių turintiems ,mokiniais palengvinamos šokių kompozicijos, mokinami paprasti šokių žingsniai, pasitelkiami žaidybiniai metodai.				

21.	Programos ir jos vykdymo aplinkos pritaikymas mokiniams, turintiems šių specialiųjų ugdymosi poreikių dėl įgimtų ir įgytų sutrikimų: ☐ Intelektų sutrikimų x Regos sutrikimų ☐ Klausos sutrikimų ☐ Judesio ir padėties sutrikimų x Įvairiapusių raidos sutrikimų ☐ Nėra galimybių programą pritaikyti mokiniams, turintiems šių specialiųjų ugdymosi poreikių dėl įgimtų ir įgytų sutrikimų	
22.	Numatomas mokinių skaičius vienoje grupėje	12
23.	Numatomas grupių skaičius	2

Programą parengusio mokytojo vardas ir pavardė	Ona Ivanauskienė
Telefono Nr.	+37061253291
El. paštas	onadata@gmail.com